



Дисциплинанын аталышы жана коду: **Кыргыз тили Б.1.1**

Лектор	<u>Шералиева Анара Жолдошбековна</u>
Байланыш маалыматтары:	0700 647773; 0776 647773 anara.sheralieva@mail.ru
Кредиттин саны:	2
Датасы:	<u>21.01.2019-ж.</u>
Сабактын максаты жана милдеттери	<p>Кыргыз тили жана адабияты башка окуу предметтери сыяктуу студенттердин дүйнөгө болгон көз карашын калыптандырат, ошондой эле турмушта инсан катары өз алдынча калыптанууга жардам берет.</p> <p>Студенттердин кыргыз тили жана адабияты сабагы боюнча таалим-тарбия алышы, аны практикада колдоно билиши, кыргыз тилин окутуунун максатын аныктайт. Окутуу процессиндеги жогоруда аныкталган максаттар 4 компоненттин негизинде ишке ашырылат:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Билим берүүчүлүк компоненттин максаты–лингвистикалык жана филологиялык илимдин негиздерин таанып-билүү аркылуу студенттердин ой таанымын кеңейтүү жана кыргыз элинин сүйлөө маданиятын терең өздөштүрүүгө жетишүү. 2. Өркүндөтүүчүлүк компоненттин максаты–кыргыз тили боюнча өздөштүргөн билимин андан ары тереңдетип өнүктүрүү, тил табиятына жана көркөм сөз өнөрүнө болгон кызыгуусун арттыруу. 3. Тарбиялык компоненттин максаты–кыргыз элинин көркөм сөз өнөрүнүн бай казынасы менен тааныштыруу, аларды элдик каада-салтын, үрп-адатын адеп-ахлагын, коомчулук алдындагы адамдык парзын адабий тексттерде көркөм берилиши аркылуу элдик рухий дүйнөнү таанытуу, улуттук аң сезимин өнүктүрүү. 4. Практикалык компоненттин максаты–кыргыз тилинин практикалык курсу жана сүйлөшүү, жазуу ишмердүүлүгү боюнча алган билгичтиктерин, көндүмдөрүн, баалуулуктардын турмуштун ар түрдүү кырдаалдарында колдоно билүү. <p>Ал эми кыргыз тилин үйрөтүүдөгү негизги максаттар төмөндөгүдөй милдеттердин ишке ашырылышын көздөйт.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Турмуштук кырдаалдар боюнча сүйлөшө турган жана окула турган тексттердин тематикаларын аныктоо; 2.Тилдик материалдардын курулуш каражаттарын (фонетикалык, лексикалык, грамматикалык) аныктоо; 3.Билим берүүнүн гумандаштыруу процессине басым жасоо. 4. Мурдагыдай маалыматтык “билимдик” мамиле эмес, өнүктүрүүчү жана ишмер мамилеге басым жасоо. 5. Билим алууга жоопкерчиликтүү, аң-сезимдүү мамиле жасаган социалдык жактан активдүү инсанды тарбиялоого багыт берүү.
Курстун баяндалышы	<p>Кыргыз тили жана адабияты дисциплинасы мамлекеттик тилди өнүктүрүү, мамлекеттик тилдин улуттук программасын ишке ашыруу максатында жана кыргыз адабиятына салым кошкон, уюткусун түзгөн көчмөн цивилизациянын даанышмандарын, белгилүү жазуучуларыбыздын өмүрү, чыгармачылыгын үйрөтүү менен студенттердин адабиятка, маданиятка болгон ой таанымын кеңейтүү иретинде окутулат..</p> <p>Кыргыз тили мамлекеттик тил катары билим берүү мекемелеринин бардык түрлөрүндө, багыттарында окутулуп, үйрөтүлүп келүүдө.</p> <p>Мамлекеттик тилди үйрөнүүгө жардамдашуу, үйрөнүлүп жаткан тилди алып жүрүүчү элдин этномаданияты, адабияты менен тереңирээк тааныштыруу, андыктан, да тексттер жөнөкөй, түшүнүктүү жана тил</p>

	<p>үйрөнүүгө ылайыктуу болгону ийги.</p> <p>Кыргыз тил жана адабият сабагын үйрөтүүдө төмөнкү жагдайларга көңүл буруубуз абзел.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кыргыз тили менен адабиятты интеграциялап окутуу; - Тил аркылуу дил таанытуу; - Кыргыз тили жана адабияты сабагындагы сөздүк жумуштарын аткаруу болуп саналат <p>Окутуучу тарабынан аларга тапшырмалар берилет ошол тапшырмалардын, модулдардын негизинде жыйынтык чыгарылат.</p>
Сабакка чейинки пререквизиттери	Студенттердин мурда алган билимдерин өркүндөтүү Сабак аралык байланыштар
Сабактан кийинки постреквизиттери	Кырдаалга жараша сүйлөшүүгө үйрөнөт. Текстке фактологиялык жана концептуалдык суроолорду түзүү жөндөмү өсөт. Тилдик көнүгүүлөр аркылуу туура сүйлөө кебин жана жазуусун калыптандырат Этномаданий лексикаларды өздөштүрөт. Адисттик лексикаларды өздөштүрөт. Чыгармаларды талдоо аркылуу көз карашы калыптанат
Күтүлүүчү компетенциялар	<p>Кыргыз тили жана адабиятын үйрөнүүгө аң-сезимдүү жана атуулдук мамиле жасаган жигердүү инсандарды тарбиялоо Тил-элдин рухий байлыгы, сыймыгы, кечээки тарыхы, бүгүнкү жашоосу, эртеңки келечеги экендигине багыттоо</p> <p>Билим: өзүнүн мекени менен сыймыктануу, тарыхый баалуулуктарды баалай билүүсү, элибиздин каада-салтынын тарбиялык маанисин, ата-бабалар калтырган осуяттардын негизинде салтты билүүсү;</p> <p>Билгичтик: көркөм окуу жөндөмдүүлүгү артып, тили жатыгып, оозеки сөз байлыгы байып аларды айта билүүсү,</p> <p>Көндүм: мамлекеттик тилдин мааниси жана орду жөнүндө түшүнүп, ой пикирин турмушунда колдоно билүүсү, мекенибиздин атагын чыгарган белгилүү инсандарды ажырата билүү, алар жөнүндө маалымат топтоо жөндөмүн колдоно билүүсү;</p>
Курстун саясаты	Кыргыз тили жана адабияты башка окуу предметтери сыяктуу студенттердин дүйнөгө болгон көз карашын калыптандырат жана турмушта инсан катары өз алдынча калыптанууга жардам берет. Эң негизгиси улут катары сакталыш үчүн кыргыз тили жана адабияты курсун тийиштүү түрдө окутуу мамлекетибиздин жана билим берүү системасынын өзөгү экенин унутпашыбыз керек.
Окутуунун методу	Инновациялык методдор; интерактивдүү методдор; репродуктивдүү метод; эвристикалык метод; изилдөөчүлүк метод
Билимин текшерүүнүн формасы	<p>Жазуу жана оозеки формасында</p> <ul style="list-style-type: none"> • модулдук текшерүү; тесттер • дил баян, эссе • жеке жана топ менен чыгармачылык иштер • көркөм окуу • жыйынтыктоочу текшерүү иштери.
Адабияттар: Негизги Кошумча	<p>Негизги адабияттар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Абдулдаев Э., Исаева Д., Кыргыз орфографиясынын эрежелери (Практикалык колдонмо. 3-басылышы). - Фрунзе: Мектеп, 1986- 120 б. 2. Абдулдаев Э. Азыркы кыргыз тили. (ЖОЖдун филология факультетинин кыргыз тили жана адабияты бөлүмүнүн студенттери үчүн). - Бишкек: Кыргызстан, 1998. 3-135-б. 3. Ахматов Т., Мукамбаев Ж., Азыркы кыргыз тили: фонетика, лексика. - Фрунзе: Мектеп, 1978. - 90 б. 4. Ахматов Т., Давлетов С., Сартбаев К., Иманалиев С., Тил илимине киришүү. - Фрунзе: Мектеп, 1980. 5. Ахматов Т.К, Өмүралиева С. Кыргыз тили: фонетика, лексика, (ЖОЖдун журналистика факультеттери үчүн окуу китеби). - Фрунзе: Мектеп, 1990-3-118 б.

	<ol style="list-style-type: none"> 6. Дыйканов К. Кыргыз тилиндеги үндүүлөр. - Фрунзе, 1959 7. Жалилов А. Азыркы кыргыз тили (ЖОЖдун студенттери үчүн). 1-бөлүк.- Бишкек: Кыргызстан, 1996.-129 б. 8. Жалилов А. Кыргыз тилиндеги талдоонун түрлөрү. -Бишкек, 1990. 9. Жапаров Ш., Сыдыкова Т., Кыргыз тилинин диалектологиясы. - Бишкек: Сабыр, 2001. – 150 б. 10. Ибрагимов С. Тил илиминин негиздери (ЖОЖдун студенттери үчүн) -Бишкек: Раритет Инфо, 2000. – 200 б. 11. Карасаев Х. Карасаева А. Түгөйлүү сөздөр. (Дублеттүү сөздөрдүн справочниги). - Фрунзе, 1971. – 128 б. 12. Карасаев Х. Кыргыз тилинин орфографиялык сөздүгү. - Фрунзе; КСЭ, 1983. – 576 б. 13. Кыргыз адабий тилинин грамматикасы: I бөлүк (фонетика, морфология). - Фрунзе: Илим, 1980. – 540 б. 14. Ахматов Т.К., Мукамбаев Ж. Азыркы кыргыз тили: (Фонетика, лексика). – Фрунзе: Мектеп, 1978.-176 б. 15. Ахматов Т.К., Өмүралиева С. Кыргыз тили: (Фонетика, лексика). –Фрунзе: Мектеп,1990.-234 б. 16. Жапаров Ш. Азыркы кыргыз тилиндеги синонимдер. –Фрунзе: Мектеп,1971. –64 б. 17. Жапаров Ш. Кыргызская антропонимика. –Бишкек: Илим,1992. –191 б. 18. Жапаров Ш., Сейдакматов К. Кыргыз тилиндеги синонимдер сөздүгү.-Фрунзе: Илим, 1984. –468 б. 19. Жапаров Ш.Кыргыз адам аттары,-Ф.:Илим,1989. 115б. 20. Жапаров Ш. Кыргыз адам аттарынын сөздүгү. –Фрунзе: Мектеп, 1979. –464 б.
<p>СӨИ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кыргыз тили кылымдарды карыткан, Эч ким аны өчүрө албайт тарыхтан. 2. Тил улуттун негизги белгиси. 3. Кыргыз тилинин жана жазмасынын тарыхы. 4. Кыргыз тилинин түрк тилдеринин ичинен алган орду. 5. Кыргыз тилинин башка тилдерден айырмаланган өзгөчөлүгү. 6. Адамзаттын тарыхындагы жазуунун орду. 7. Кыргыз эли колдонгон жазуулар. 8. Тарыхый белгилүү инсандар инсандар. 9. Барсбек – кыргыздын каганы. 10. Ж.Баласагын – улуу ойчул, илимпоз. 11. М.Кашгари – Орто Азиялык филолог, илимпоз. 12. Алай ханышасы – Курманжан датка. 13. Башкаруу деген эмне жана ал эмне үчүн зарыл? 14. Дүйнө жүзүндөгү белгилүү башкаруучулар. 15. Кыргызстандын башкаруу системасы. 16. Кыргызстанда менеджменттин өнүгүү өзгөчөлүктөрү жана көйгөйлөрү 17. Фирма жана ишкана. 18. Өлкөбүздөгү орто жана кичи ишканалар. 19. Кыргыз элинин көркөм кол өнөрчүлүгү. 20. Кыргыз элиндеги салт-санаа, ырым-жырымдар, алардын мааниси. 21. Өнөр алды кызыл тил 22. Кыргыз тилиндеги макалдар алардын тематикасы. 23. Улуттук кийимдер, ак калпак кыргыздардын сыймыгы. 24. “Улут болсоң баркыңды бил, унутпай ата салтыңды бил”. 25. Экономика илиминин өнүгүшү. 26. Азыркы мезгилдеги Кыргызстандын экономикасы. 27. Дүйнөлүк экономика. 28. Базар жана бизнес 29. Менеджмент жөнүндө түшүнүк. 30. Менеджменттин функциялары. 31. “Улут болсоң тилиң менен улутсуң” 32. Тарыхы болбой эл болбойт. 33. Улуу Жибек жолу 34. Караханий доорундагы Орто Азиянын өнүгүшү 35. Байыркы ыргыз каганаты 36. Орток түрк, кыргыз мурастары 37. Кыргызстандагы эркин соода 38. Жеке ишкерлик. 39. Кыргыздын көөнөрбөс дөөлөттөрү. 40. Бата ырлары, алардын түрлөрү, мааниси. 41. Кыргыз эли - меймандос. 42. Улуттук оюндар.

	<p>43. Элдик музыкалык аспаптар – элибиздин маданий байлыгы.</p> <p>44. Үч буроо, жалгыз тээк үч кыл комуз, Чертилбейт, күүгө келбейт чебер колсуз.</p> <p>45. Залкар комузчулар жана алардын чыгармалары</p> <p>46. Боз үй кыргыздын турак жайы.</p> <p>47. Өндүрүштү башкаруунун принциптери жана функциялары.</p> <p>48. Кыргыз маданияты жана искусствосу</p> <p>49. Кыргыз драматургиясына чыйыр салган инсандар</p> <p>50. Сахна жылдызы – Бүбүсара Бейшеналиева</p> <p>2-семестр</p> <p>1. Кылым карыткан кыргыз маданияты</p> <p>2. Мамлекеттүүлүктүн башатындагы инсандар.</p> <p>2. И.Раззаков – коомдук, мамлекеттик ишмер жана алгачкы экономист.</p> <p>3. Финансынын мааниси жана негизги белгилери</p> <p>4. Адам жана анын асыл сапаттары</p> <p>5. Адеп жана ыйман</p> <p>6. Эне - үй-бүлө куту</p> <p>7. Сүйүү – бул сулуулук</p> <p>8. Дос кадыры</p> <p>9. Спорт бул – ден соолук.</p> <p>10. Ден соолук – жашоонун булагы.</p> <p>11. Мен таза болсом, сен таза болсон коом таза</p> <p>12. Туризм өлкөнүн келечеги</p> <p>13. Ачык асман алдында тоолуу Кыргызстанга саякат.</p> <p>14. Бишкек баатырдын тарыхы</p> <p>15. Өнүгүүнүн башаты байланыш.</p> <p>16. Кыргызстандагы касиеттүү жерлер</p> <p>17. Өскөн жердин кооздугу.</p> <p>18. Билим кылым мурасы.</p> <p>19. Кыргызстандагы илим менен билим</p> <p>20. Кыргызстандагы жогорку окуу жайлар</p> <p>21. Илимдер академиясынын чыйыр жолу.</p> <p>22. XXI – кылымдын кадрлары</p> <p>23. Ар бир кесип ардактуу</p> <p>24. Мен тандаган кесиптин тарыхы жана өнүгүшү</p> <p>25. Менин кесибимди аркалаган белгилүү инсандар</p> <p>26. Менин кесибимдин коомдогу орду жана ролу</p> <p>27. Адам баласынын жашоосундагы аңчылыктын орду.</p> <p>28. Жаныбарлар дүйнөсү.</p> <p>29. Оозеки чыгармачылыктын тарыхы, анын түрлөргө бөлүнүшү.</p> <p>30. “Finansia” термини жөнүндө түшүнүк.</p> <p>31. Сулуулук дүйнөнү сактайт.</p> <p>32. Элдик оозеки чыгармачылыктын тарыхы</p> <p>33. “Манас” эпосу дүйнө теңдешсиз чыгарма.</p> <p>34. Атактуу манасчылар С.Орозбаков жана С.Каралаевдин өмүр чыгармачылык жолу.</p> <p>35. “Замана” агымы жана анын өкүлдөрү</p> <p>36. Ч.Айтматов – кыргыз көркөм адабиятынын шедеври</p> <p>37. Айтматов жана кино</p> <p>38. Кино чеберлери.</p> <p>39. С.Чокморов кайталангыс талант.</p> <p>40. Кылымдагы манкуртук.</p> <p>41. XXI – кылымдын көйгөйлөрү.</p> <p>42. Жаратылыш алдындагы адамзаттык парзыбыз</p> <p>43. Адам менен табияттын байланышы.</p> <p>44. Каржы жана анын мааниси.</p> <p>45. Кыргызстандын эмгек рыногу.</p> <p>46. Улуттук валюта</p> <p>47. Кыргыз Республикасынын бюджет системасы</p>
<p>Кошумча түшүнүк.</p>	<p>КРнын Билим берүү жана илим министрлигинин 2017-жылдын 27-ноябрындагы №1455/1 буйругунун негизинде Жогорку профессионалдык билим берүүнүн Мамлекеттик стандартына “Кыргыз тили жана адабияты” деп өзгөртүү киргизилгендигине байланыштуу силлабуска да өзгөртүүлөр киргизилди.</p>

**Календардык-тематикалык план (темалардын жумага саат менен көрсөтүлүшү)
2018-2019- окуу жылындагы 1-курстар үчүн кыргыз тили жана адабияты
курсу боюнча түзүлгөн силлабус
1-семестр**

№	Сабактын темасы	С	Адабияттар	Текшерүүнүн формасы	Мөөнөтү
1	<p>Кептик тема: Кыргыз жазуусунун тарыхы</p> <p>Грамматикалык тема: Кыргыз тилинин башка тилдерден айырмаланган өзгөчөлүгү.</p> <p>Көчмөн кыргыз цивилизациясы</p>	2	Кыргыздар 1-14-том	Суроо-жооп, дилбаян	6.09.18
2	<p>Кептик тема: Мекеним - Кыргызстан.</p> <p>Грамматикалык тема: Фонетика. Тыбыш жана тамга. Үндүү тыбыштардын бөлүнүшү. Сингармонизм закону</p> <p>Элдик оозеки чыгармачылык жөнүндө маалымат</p>	2	Сыдыкбаева М. Кыргыз тили. – Б., 2009 Кыргыз элинин оозеки чыгармачылык тарыхынын очерки. – Ф.: Илим, 1973. –709 б.	Топтук талкуу	13.09.18
3	<p>Кептик тема: Кыргыз Республикасынын символикалары: КРнын Гимни, Туусу, Герби, Конституциясы.</p> <p>Грамматикалык тема: Үнсүз тыбыштардын бөлүнүшү.</p> <p>Кенже эпостор: «Эр Төштүк», «Кожожаш» эпостору.</p>	2	Сыдыкбаева М. Кыргыз тили. – Б., 2009 Кыргыз адабиятынын тарыхы: Фольклористика. I т. / А.Акматалиевдин жалп.ред.астында. 2-бас. – Б.: Шам, 2004. – 684 б.	Маектешүү, суроо-жооп	20.09.18
4	<p>Кептик тема: Баласагын шаары. Бурана мунарасы</p> <p>Грамматикалык тема: Басым, муун жана интонация</p> <p>Орто кылымдардагы адабий мурастар Ж.Баласагындын чыгармачылыгы</p>	2	Сыдыкбаева М. Кыргыз тили. – Б., 2009 Мурас. – Б.: «Кыргызстан» 1990. Кыргыз адабиятынын тарыхы. – Б -2004, 247 – Б.659.	Аңгемеле-шүү	27.09.18

5	<p>Кептик тема: Кыргызстандагы ыйык жерлер</p> <p>Грамматикалык тема: Жөнөкөй жана татаал сөздөр (кош, кошмок, кыскартылган сөздөр)</p> <p>Махмуд Кашгари өмүрү жана чыгармачылыгы</p>	2	<p>Сыдыкбаева М. Кыргыз тили. – Б., 2009</p> <p>Молдо Кылыч. Казалдар – Б.: «Адабият» 1990.</p>	Сүрөттөө, баяндоо, сындоо	4.10.18
6	<p>Кептик тема: Көчмөн кыргыздардын турак жайы – боз үй</p> <p>Грамматикалык тема: Лексика. Лексиканын баюу жолдору</p> <p>Уламышка айланган акындар Асан Кайгы, Кет Буканын чыгармачылыгы</p>	2	<p>Сыдыкбаева М. Кыргыз тили. – Б., 2009</p> <p>Кыргыз адабиятынын тарыхы. – Б -2004, 247 – Б.659.</p>		11.10.18
7	<p>Кептик тема: Кыргыз элиндеги салт-санаа, ырым-жырым жана алардын мааниси</p> <p>Грамматикалык тема: Синонимдер, антонимдер, омонимдер.</p> <p>Замана акындары. Калыгул «Акыр заман» Арстанбек «Тар заман».</p>	2	<p>Сыдыкбаева М. Кыргыз тили. – Б., 2009</p> <p>Кыргыз адабиятынын тарыхы. – Б -2004, 247 – Б.659.</p>	Экскурсия боюнча аңгеме куруусу, жазма иштерин текшерүү	18.10.18
8	<p>Кептик тема: Улуттук тамак-аштар</p> <p>Грамматикалык тема: Фразеологизмдер. Фразеологиялык ширетме.</p> <p>Эл ырчылары: Б.Алыкуловдун лирикалары сүйүү</p>	2	<p>Сыдыкбаева М. Кыргыз тили. – Б., 2009</p> <p>Кыргыз деп күйгөн Касым Тыныстанов М.Молдобекова, “Обон” 24.03.2009.</p>	Реферат, презентация	25.10.18
9	<p>Кептик тема: Улуттук кийимдер, ак калпак кыргыздын сыймыгы. Элечек, шөкүлө.</p> <p>Грамматикалык тема: Диалектизмдер</p> <p>Эл ырчылары. Жеңижок “Аккан суу”, “Жалгыз тал”</p>	2	<p>Сыдыкбаева М. Кыргыз тили. – Б., 2009</p> <p>Жеңижок – Б.: «Бийиктик» 2006.</p>	Суроо-жооп, дилбаян	1.11.18
10	<p>Кептик тема: Улуттук оюндардын турмуштагы мааниси. Күрөш, ат чабыш, кыз куумай, эр</p>	2	<p>Муратов А. Кыргыз адабияты сабагында көркөм</p>	Суроо-жооп, баарлашуу	08.11.18

	эңиш ж.б. Грамматикалык тема: Сөз түркүмдөрүнүн бөлүнүшү. Токтогул Сатылгановдун өмүрү-чыгармачылыгы		тексттин маңызын ачуу. Монография. – Б.: 2009		
11	Кептик тема: Бата ырлары, алардын түрлөрү. Батадагы каалоо тилектер. Грамматикалык тема: Зат атооч. Эңчилүү жана жалпы зат атоочтор 19-20-кылымдардагы кыргыз кол жазма адабияты. Жазгыч акындар Тоголок Молдо “Кемчонтой”	2	Сыдыкбаева М. Кыргыз тили. – Б., 2009 К.Артыкбаев. 20 кылымдагы кыргыз адабиятынын тарыхы.- Бишкек, 2007	Презентация	15.11.18
12	Кептик тема: Кыргыз элиндеги кол өнөрчүлүк Грамматикалык тема: Кыргыз тилиндеги жөндөмөлөр. Молдо Кылыч “Чүй баяны”	2	К.Артыкбаев. 20 кылымдагы кыргыз адабиятынын тарыхы.- Бишкек, 2007	Пикир алышуу, баарлашуу, баяндоо, жактоо.	22.11.18
13	Кептик тема: Кыргызстандын жаратылышы Грамматикалык тема: Зат атоочтун жакталышы. И.Арабаев кыргыз алиппеси	2	Сыдыкбеков Т Көк асаба. – Ф.: «Адабият» 1989.	Баарлашуу, көнүгүү, таймаш.	29.11.18
14	Кептик тема: Кыргыз элинин адамдарга берген сын-сыпаттоосу Грамматикалык тема: Сын атооч. Сапаттык, катыштык сын атоочтор Кыргыз профессионал адабияты К.Тыныстанов «Жаңыл Мырза» поэмасы	2	Сыдыкбаева М. Кыргыз тили. – Б., 2009 А.С.Тургамбаева, А.А Усекова « Кыргыз тили», 1-2 бөлүк	Оозеки, суроо-жооп, жазуу иштери	6.12.18
15	Жыйынтыктоо сабагы	2		Пикир алмашуу, суроо-жооп, дилбаян.	13.12.18

**2018-2019- окуу жылындагы 1- курстар үчүн «Кыргыз тили жана адабияты»
курсу боюнча түзүлгөн силлабус 2-семестр.**

№	Сабактын темасы	саат ы	Адабияттар	Текшерүүн үн формасы	Мөөнөтү
1	<p>Кептик тема: Кыргызстандын өсүмдүктөр дүйнөсү</p> <p>Грамматикалык тема: <i>Сын атоочтун даражалары</i></p> <p>А.Токомбаев - кыргыз совет адабиятынын баштоочусу. «Таң алдында» романы</p>	2	<p>Сыдыкбаева М. Кыргыз тили. – Б., 2009</p> <p>Токомбаев А. Кандуу жылдар. 1-2-том – Б.: 1991</p> <p>Алиясова Г.Д., Адылова Б.К. «Кыргыз тили. Тексттер жана тапшырмалар», Б.,2010</p>	<p>Сын атоочтун даражалары боюнча синквейн даярдоо</p> <p>“Таң алдында” романын окуп келүү</p>	25.01.19.
2	<p>Кептик тема: Улуттук боштондук кыймылы</p> <p>Грамматикалык тема: <i>Сан атооч анын бөлүнүшү</i></p> <p>К.Баялиновдун өмүрү чыгармачылыгы. «Ажар» повести</p>	2	<p>Сыдыкбаева М. Кыргыз тили. – Б., 2009</p> <p>Жантөшев К. Тандалган чыгармалар 1-2-том. – Ф.: «Кыргызстан» 1972</p>	<p>Сан атоочтордун бөлүнүшү жана алардын даражалары, боюнча кластер түзүү</p> <p>“Ажар” повестин окуп келүү</p>	1.02.19.
3	<p>Кептик тема: Адам менен табийгаттын байланышы</p> <p>Грамматикалык тема: Ат атооч. Ат атоочтун бөлүнүшү.</p> <p>М.Элебаевдин өмүрү, чыгармачылыгы. «Узак жол» романы</p>	2	<p>Сыдыкбаева М. Кыргыз тили. – Б., 2009</p> <p>«Кыргыз элдик искусствосу» Ф.1987</p>	<p>Ат атоочтун сүйлөм түзүүдөгү мааниси боюнча көнүгүүлөрдү аткаруу</p> <p>“Узак жол” романына адабий талдоо жүргүзүү</p>	08.02.19
4	<p>Кептик тема: Суу – өмүр булагы.</p>	2	<p>Кыргыз Республикасынын</p>	<p>Этиштин чак, ыңгай категорияла</p>	15.02.19

	<p>Грамматикалык тема: Этиш. Этиштин ыңгайлары жана чактары.</p> <p>Ж.Турусбековдун өмүрү, чыгармачылыгы. «Ажал ордунда» драмасы</p>		энциклопедиясы Б.2004	<p>рын ажырата билүү боюнча кластер түзүү</p> <p>“Ажал ордунда” драмасынын негизги идеясын айтып берүү</p>	
5	<p>Кептик тема:</p> <p>Улуу Ата Мекендик согуш мезгили.</p> <p>Грамматикалык тема: Этиштин мамиле категориясы</p> <p>Ж.Бөкөнбаев өмүрү жана чыгармачылыгы “Ажал менен ар намыс” поэмасы</p>	2	С.Үсөналиев, С.Иманалиев Кыргыз тилинин справочниги.- Б.,2004	<p>Этиштин мамиле категориясы боюнча кластер түзүү</p> <p>“Ажал менен ар намыс” поэмасынын негизги идеясын түшүнүү</p>	22.02.19
6	<p>Кептик тема:</p> <p>Кыргыз санжырасы.</p> <p>Грамматикалык тема: Атоочтуктар</p> <p>К.Маликовдун өмүрү, чыгармачылыгы. “Балбай” поэмасы</p>	2	<p>Закиров С. Кыргыз санжырасы. – Бишкек, 2009</p> <p>С.Үсөналиев, С.Иманалиев Кыргыз тилинин справочниги.- Б.,2004</p>	<p>Атоочтуктар боюнча көнүгүүлөрдү аткаруу</p> <p>“Балбай” поэмасын талдоо, талкуу уюштуруу</p>	1.03.19
7	<p>Кептик тема: Кыргыз тоолору</p> <p>Грамматикалык тема: Кыймыл атоочтор</p> <p>А.Осмоновдун лирикалары</p>	2	Мезгил жана Алыкул. Макалалар, каттар, эскерүүлөр. – Ф.: «Адабият» 1990.	<p>Кыймыл атооч тууралуу көнүгүүлөрдү аткаруу</p> <p>А.Осмоновдун лирикаларын көркөм айтуу</p>	15.03.19

8	<p>Кептик тема: Кыргызстандык баатырлар Улуу Ата Мекендик согуш мезгилинде.</p> <p>Грамматикалык тема: Чакчылдар</p> <p>А.Осмоновдун поэмалары: “Жеңишбек”, “Майдын түнү”</p>	2	С.Үсөналиев, С.Иманалиев Кыргыз тилинин справочниги.- Б.,2004	Чакчылдар боюнча талдоо жүргүзүү А.Осмоновдун поэмаларын талкуулоо	22.03.19
9	<p>Кептик тема: Театр өнөрү.</p> <p>Грамматикалык тема: Тактоочтор</p> <p>А.Осмоновдун котормолору</p>		С.Үсөналиев, С.Иманалиев Кыргыз тилинин справочниги.- Б.,2004	Тактооч жана анын өзгөчөлүгү боюнча көнүгүүлөрдү аткаруу А.Осмоновдун лирикаларынан жатка, көркөм айтуу	29.03.19
10	<p>Кептик тема: Кыргыз кино өнөрү</p> <p>Грамматикалык тема: Кызматчы сөздөр. Байламталар</p> <p>Р.Шүкүрбековдун сатриалары: “Жинди суу”</p>	2	<p>Райкан Тандалган ырлар. . – Б.: «Кыргызстан» 1998.</p> <p>К.Артыкбаев. 20 кылымдагы кыргыз адабиятынын тарыхы.- Бишкек, 2007</p>	Кызматчы сөздөрдүн сүйлөм ичиндеги кызматына талдоо жүргүзүү “Жинди суунун” негизги идеясын талкуулоо	29.03.19
11	<p>Кептик тема: Кыргыз скульптурасы</p> <p>Грамматикалык тема: Бөлүкчөлөр</p> <p>М.Алыбаевдин өмүрү, чыгармачылыгы. «Ак чүч» сатирасы</p>	2	К.Артыкбаев. 20 кылымдагы кыргыз адабиятынын тарыхы.- Бишкек, 2007	Бөлүкчөлөр боюнча көнүгүүлөрдү аткаруу Сатира жанрынын табиятын талдоо	05.04.19
12	<p>Кептик тема: Көркөм сүрөт искусствосу</p> <p>Грамматикалык тема: Жандоочтор</p>	2	«Декоративно-прикладное искусство Киргизии» М.1984 Мидин	Жандоочтор боюнча көнүгүүлөрдү аткаруу Лирикалык	12.04.19

	М.Алыбаевдин лирикалары		Чыгармаларынын бир томдугу. – Ф.: 1961	чыгармалар боюнча кластер түзүү	
13	Кептик тема: Г.Айтиев атындагы атындагы музейге саякат Грамматикалык тема: <i>Модалдык сөздөр</i> Б.Сарногоевдин өмүрү, чыгармачылыгы. “Ашуудан берген отчетум”	2	«Декоративно-прикладное искусство Киргизии» М.1984 Сарногоев Б. Ашуудан берген отчетум. – Ф.: «Адабият» 1989.	Модалдык сөздөр боюнча көнүгүүлөрдү аткаруу Сатиралык чыгармаларга талдоо жүргүзүү	19.04.19
14	Кептик тема: Өрнөктүү өмүр <i>Өзгөчө сөз түркүмдөрү: Сырдык сөздөр, тууранды сөздөр</i> Түгөлбай Сыдыкбековдун өмүрү чыгармачылыгы, публицистикалык чыгармалары.	2	«Кыргыз элдик искусствосу» Ф.1987 К.Артыкбаев. 20 кылымдагы кыргыз адабиятынын тарыхы.- Бишкек, 2007	Өзгөчө сөз түркүмдөрүнү боюнча презентация даярдоо Публицистикалык чыгармалар тууралуу талкуу	26.04.19
15.	Жыйынтыктоо сабагы	2		Текшерүү иштерин баалоо	06.05.19
	Жалпы:	30с.			
	Текшерүү. 1-модуль		11.03.19 – 16.03.19		
	2-модуль		06.05.19 – 11.05.19		

Студенттердин өз алдынча иштеринин графиги

№	Жума	-	-	-	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Баллдын суммасы
	Айлары	Январь					февраль					март						
1	Кезектеги көзөмөл	21.01.2019-ж.					4.02.- 15.02.2019-ж					01.03-22.03.2019-ж					40 балл	
2	СӨИ тапшыруу мөөнөтү						18.02. - 28.02. 2019-ж.					18.03. - 29.03. 2019-ж.						
№	Жума	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Баллдын суммасы
	Айлары	апрель					май											
1	Кезектеги көзөмөл	08.04-19.04. 2019-ж.															40 балл	
2	СӨИ тапшыруу мөөнөтү	11.04. - 26.04. 2019-ж																

www.keu.edu.kg

*СӨИ – студенттин өз алдынча иши.

Кошумча түшүнүк: Кезектеги жана жыйынтыктоочу көзөмөлдү өткөрүүнүн графиги

Окуу бөлүмү тарабынан бекитилет.