

## МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КЫРГЫЗСКИЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

им. М.Рыскулбекова

Наименование дисциплины и код: Бизнес-планирование (Б.3.13.10)

Лектор	Байдолетова Жибек Мухамедовна
Контактная информация:	zh.jamangulova @gmail.com
	+ 312 32-51-22 рабочий телефон
	+996 552877007 мобильный телефон
Количество кредитов:	4
Дата:	20 09 2020
Цель и задачи курса	Целью изучения курса « Брендинг» является формирование у студентов общей системы бренда, как элемента экономических отношений, чёткого понимания различий в подходах построения и управления брендом у разных экономических школ, а также наработку базовых навыков в построении и развитии бренда, необходимых для квалифицированной профессиональной деятельности маркетолога.
	Задачи дисциплины - Изучение поведения потребителей и способов воздействия на него.
	Умение ставить четкие определенные цели; использовать в профессиональной деятельности технологии бренд - менеджмента.
	Проводить маркетинговые исследования с целью анализа целевых аудиторий и позиционирования бренда.
	Иметь представление об оценке конкурентных преимуществ брендов на рынке, и приобрести навыки построения и управления брендом;
Описание курса	
	Курс « Брендинг» позволит изучить основы управления брендами в компании, получить представление о роли бренд -менеджмента в управлении предприятием или управлении портфелем брендов.
Пре реквизиты	
	Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин: маркетинг, мерчендайзинг, международный маркетинг
Пост реквизиты	Освоение дисциплины « Брендинг» является базой последующего

	изучения дисциплин « Управление продажами», «Бренд – менеджмент».								
Компетенции	Знать:								
	• основных подходов к определению бренда.								
	• различных подходов к построению идентичности бренда.								
	• различных подходов к формированию позиционирования бренда.								
	• основных причин, способных привести к необходимости репозиционирования.								
	• интегрированной коммуникационной стратегии бренда.								
	• основных коммуникационных инструментов брендинга.								
	• различных ролей брендов в портфеле компании.								
	• особенностей взаимодействия корпоративных и продуктовых брендов в компании.								
	Уметь:								
	• установить соответствие между брендингом и бренд -менеджментом.								
	• умение различать бренд и продукт.								
	• выбирать релевантных инструменты коммуникации для конкретных брендов.								
	• определить стратегию бренда.								
	• различать бренд от продукта.								
	Владеть:								
	• владеть специальными методическими приемами и способами анализа информации.								
	• анализировать процесс бренд менеджмента, с целью принятия рациональных маркетинговых и управленческих решений;								
	• основными инструментами формирования и управления имиджем компании.								
Политика курса	Политику учебной дисциплины рекомендуется выстраивать с учетом Устава КЭУ им. М. Рыскулбекова и Правил кредитной системы								

обучения. Политика учебной дисциплины определяется системой требований, которые преподаватель предъявляет к обучающимся при изучении той или иной дисциплины. Требования могут касаться посещения занятий (недопустимость пропусков, опозданий и т.п.); правил поведения на занятиях (активное участие, выполнение необходимого минимума учебной работы, отключение сотовых телефонов и др.); поощрений и взысканий (за что могут начисляться или вычитаться баллы и т.п.). Методы Словесные, наглядные, практические преподавания: Объяснительно-иллюстративные, поисковые, исследовательские, проблемные и др. Словесные методы обучения Практические методы обучения Проблемно-поисковые методы обучения Планируется проведение трех промежуточных модулей и итогового Форма контроля знаний экзамена: первый модуль предусмотрен в виде компьютерного или бланочного тестирования (20 вопросов по 0,5 балла); второй модуль – в виде письменной контрольной (3 задания по 5 баллов); третий модуль – в виде письменной контрольной (3 задания по 5 баллов); письменный экзамен включает 3 вопроса – 2 теоретических (по 7 баллов) и 1 кейс (6 баллов). СРС предусматривает выполнение и защиту рефератов и презентаций (15 баллов). Дополнительные баллы студенты могут получить на контактных занятиях за активность, в процессе устных ответов по темам или решения задач. Посещение занятий является обязательным и поощряется дополнительным 5 баллом. Шкала перевода баллов в оценку: Удовлетворительно 50-69 Хорошо 70-84 Отлично 85-100 Также предлагаются индивидуальные задания по разработанной тематике, которые будут соответственно оцениваться. Форма контроля Сумма Текуший контроль 0-40

	T [	
	Сумма баллов по I модулю	0-10
	Сумма баллов по II модулю	0-15
	Сумма баллов по III модулю	0-15
	Сдача экзамена	0-20
	Итого	100
	Итоговый контроль успеваемости студентов, вклю	очает в себя сдачу
	экзамена по дисциплине и выставление итоговой рей	•
	включая рейтинговые баллы за выполненную	
		=
	работу студента (СРС) обобщающего творческо	ого характера, в
	количестве 5-10 ед.	
Путанатуна	0	
Литература:	Основная литература:	
	<b>А)</b> «Сила бренда» автор Трейси Брайан .2018	
	в) «Лучшее руководство по брендингу» Марти Ньюме	йер 2019
	C) «4 D Брендинг» Томас ГЭД. 2019	
	Дополнительная литература:	
	A) «Разрыв бренда» 2018г. Кэти Уэльс	
	в) «Как растут бренды» 2019г. Чокер ДЖомент	
	The first of the f	
CPC	Подготовка письменного и устного доклада с	презентанией по
	•	презептиднен по
	выбору студента по темам:	
	1. Роль и значение бизнес-плана в современном	
	предпринимательстве	
	2. Анализ рынков сбыта и основных конкуренто	в Плон
		в. План
	маркетинга	
	3. Методы финансового прогнозирования в бизн	ec –
	планировании	
	4. Организация процесса реализации бизнес-пла	на
	5. Показатели эффективности бизнес – проекта.	
Примечание.		

## Календарно-тематический план распределения часов с указанием недели, темы

№	Тема	Кол-	Питопотупо	Подготовительные вопросы по		
	Tema	во час	Литература	модулям		

2	Мир Брендов как концепция постиндустриального общества. Бренд — определения и сущности. Понятие, цель, задачи ,брендинга.	4	[a] c.1-9 [b]c.7-8 [a] c.9-22 [a] c.19-24 [a]c.10-36 [b]c.10-21	История использования брендов. Основные понятия: товарный знак, торговая марка, бренд. Бренд-ориентированный маркетинг. Структура и матрица бренда. В чем заключается сущность бренда? Разработка сущности бренда.
3	Бренд-билдинг - разработка бренда.	4	[a]c.25 [a]c.27-38 [b]c.7-9	Каким способом разработать Бренд – билдинг.
4	Люди и бренды - знакомство с исполнителями и потребителями.	4	[a]c.26 [a]c.59-32 [b]c.22-23	Какие основные положения теории бренд-лояльности покупателей?
5	. Brand-development (Развитие бренда)	4	[a]c.67-72 [b]c.24-25	Опишите общую классификацию брендинг- процессов и процедур развитя бренда. Перечислите архетипы позиционирования бренда по методике М.Пирсон и М.Марк.
6	Исследования бренда	4	a]c.62-67	Какие проводимые исследования должны соответствовать масштабу бренда?
7	Стратегическое планирование коммуникаций бренда.	4	2a]c.67-72 3b]c.26-27 1. C 20	Модели марочных стратегий. Управление брендом в соответствии с комплексом маркетинга.
8	Планирование эффективных бренд-коммуникаций.	4	[a]c.67-72 3a]c.127-183 [b]c.25-26	Преимущества ИБ на рынке. Перечислите структура бренда?
9	Контроль компании по формированию бренда и оценка ее эффективности.	3	[a]c.51-59 [b]c.81-90	<ol> <li>Качественные и количественные оценки торговой марки.</li> <li>Методы определения стоимости бренда</li> </ol>
10	Создание концепции бренда организации или компании.	4	[a]c.28-42 [a]c.95-108 [a]c.239-247 [b]c.27-35	Основные конценпии осуществления брендинга компании или организации

ИТОГО	45	
	часов	

## График самостоятельной работы студентов

График самостоятельной работы студентов – 6 семестр (3 курс)

	т рафик самостоя гельной									J. 10011	or cry,	денго			<u> </u>	KJPC)		
Nº	Недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Сумма баллов
1	Текущий контроль	10	)			15	5					15						40 баллов
2	Срок сдачи СРС*.	3.	3.0 <u>9</u> 10.				11 )19		)7.1	11.		14.12	2 – 19	.12 2	2019г.			

*Примечание*: График проведения рубежного и итогового контроля устанавливается Учебным отделом.

## www.keu.edu.kg

<sup>\*</sup>СРС – самостоятельная работа студентов.